四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

農政全書卷三十九 四十

詳校官中書臣竇汝翼

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣施華

農政全書卷三十九

明 徐光啓 撰

種植

雜種上

竹爾雅曰莽數節桃枝四寸有節粼堅中簢筡中仲無笐䈽箭萌篠箭簜禹貢曰揚州厥貢篠簜荆州厥貢箘簵竹紀云竹之品類六十有一黄魯直以為竹類至多竹紀所類皆不詳欲作竹史不果成 方竹産澄洲

體如削成勁挺堪為杖　桃源山亦有方竹隔洲亦出大者數丈寧波志云葛仙翁煉丹於定海靈峯植竹筯化為竹而方　斑竹即吳地稱湘妃竹者其斑如淚痕杭産者不如亦有二種出古辣者佳出陶虛山者次之土人栽為筯甚妙亦有大如甌者　棕竹有三種上曰筋頭梗短葉垂堪置書几次曰短栖可列庭階次曰樸竹節稀葉硬全欠温雅但可作扇骨料耳性喜陰畏寒風冬月藏不通風處三月方可見天原不見日秋分後可分須出盆視其根鬚不甚堅固處劈開栽盆欲變化多盆則盆大更旺灌用浸豆水極肥舍此俱不堪用　猫竹一作茅竹又作毛竹幹大而厚異於衆竹人取以為舟　雙竹篠篁嫩篠對抽並肩王子敬謂之扶竹　鄞竹生鄞州以色瑩者為簟節踈者為笛帶鬚者為杖　慈孝竹大叢長幹中聳群篠外護向陽髙臺種茂　柯亭竹生雲夢南以七月望前生明年七月望前伐未期伐則音浮過期伐則音滯　觀音竹每節二三寸産占城

黃金間碧玉産成都青黃相間　龍公竹大徑七尺一節長丈二尺葉若焦出羅浮山　龍孫竹生辰州山谷間高不盈尺細僅如針　徑尺竹可為甑出湖湘四季竹節長而圓中管籥生山石者音清亮　月竹每月抽笋不堪食出嘉定州　十二時竹産蘄州其竹繞節凸生地支十二字　篤簩竹出篤簩國可礪指甲新州有此種製成琴樣為礪甲之具用久微滑以酸漿漬之過宿快利如初亦可作箭　大夫竹夌雲園三尺鄜延一人伐此竹見内二仙翁相謂平生勁節惜為主人所伐遂騰空去　鳳尾竹纖小猗那植盆可作清玩龜文竹産陽縣實陀岩製扇甚奇　人面竹出剡山節極促四面参差竹皮如魚鱗面凸頗類人面　黒竹如藤色如鐵　思摩竹出交廣笋自節生既成竹至春節中復生笋　無節竹出爪州　大節竹出黎母山一節一丈踈節竹六尺一節　通竹出溱州直上無節扁竹出濡須　藤竹出占城　船竹出員卯　弓竹長百

尋郄曲如藤得木乃倚出東方質有文章須膏塗火灼乃見　沛竹出南荒長百丈　丹青竹葉黃碧丹相間出熊耳山　十抱竹出臨賀　慈竹内實節踈性弱形緊而細可代藤　桂竹高四五丈圍二尺狀如甘草而皮赤出南康以南傷人即死　桃竹葉如椶身似竹密節而實中厚理瘦骨薟天成拄杖也出巴渝間出豫者細文一節四尺北人呼為桃絲竹　相思竹出廣東西兩生筍　始興郡有筀竹大者圍二尺長四丈　交趾有簝竹　八月為竹小春竹之萌曰筍竹之節曰約竹之叢曰筤竹之得風而體夭屈曰笑竹死曰箹

齊民要術曰宜高平之地近山阜尤是所宜下田得水則死黃白軟土為良正月二月中斸取西南引根并莖芟去葉於園内東北角種之令坑深二尺許覆土厚五寸竹性愛向西南引故園東

北角種之數歲之後自當滿園諺云東家種竹西家治地為滋蔓而來生也其居東北角者老竹種不生亦不能滋茂故須取西南引少根也稻麥糠糞之二糠各自堪糞不令和雜不用水澆澆則淹死勿令六畜入園二月食淡竹筍四月五月食苦竹筍蒸煮炰酢在人所好其欲作器者經年乃堪殺未經年者軟未成也

農桑通訣曰種竹宜去梢葉作稀泥於坑中下竹栽以土覆之杵築定勿令脚踏土厚五寸竹忌手把及洗手面脂水澆著即枯死月庵種竹法深潤掘溝以乾馬糞和細泥填高一尺無馬糞礱糠亦得夏月稀冬月稠然

後種竹須三四莖作一叢亦須土鬆淺種不可增土於株上泥若用钁打實則筍不生種時斬去稍仍為架扶之使根不揺易活又法三兩竿作一本移其根自相持則尤易活也或云不須斬稍只作兩重架尤妙夢溪云種竹但林外取向陽者向北而栽葢根無不向南必用雨下遇有西風則不可花木亦然諺云栽竹無時雨下便移多留宿土記取南枝志林云竹有雌雄雌者多筍故種竹常擇雌者凡欲識雌雄當自根上第一枝觀之有雙枝者乃為雌竹獨枝者乃為雄竹

種樹書曰種竹處當積土令稍高於傍地二三尺則雨潦不浸損錢唐人謂之竹脚移時須是根塸大維以草繩仍向背不失其舊為佳種竹須將竹母斬去只留四五尺仍斜植之用壟糠和泥抱根然後用淨土傅其上或鋪少大麥於其中令竹根着麥上以土蓋之其根易行一法擇大竹就根上去三四寸許截斷之去其上不用只以竹根截處打通節實以硫黄末顛倒種之第一年生小竹隨即取之次年亦去之至第三年生竹其大

如所種者種時以舊茅浹爽土則竹根尋地脉而生楪中種竹一二年間無不茂盛園子云初無他術只有八字踈種密種淺種深種踈種謂三四步種一棵欲其地虛行鞭密種謂種雖踈每窠却種四五竿欲其根密淺種謂其種時不甚深深種謂種時雖淺却用河泥壅之竹林中有樹切勿去之蓋竹為樹枝所礙雖風雪不復欹斜笙竹根多穿害堦砌惟聚皂莢刺埋土中障之根則不過或用鐵屑栽油麻其尤妙玄扈先生曰笙竹根強能害他竹不宜雜

種必須障之其法莫如深溝耳或云以炭屑實之太費或云以煤灰實之移竹惟五月十三日謂之竹醉日又謂竹迷日又謂龍生日栽竹則茂盛玄扈先生曰五月實竹笋已出生氣內歛故可移栽竹以六月為臘也龍生竹醉無理可通或曰不必五月但每月二十日皆可又一云正月一日二月二日三月三日皆可種無不活者每月倣此如要不間年出笋用正月一日二月二日又云用辰日山谷所謂根雖辰日斸笋看上番成又曰宜用臘日杜少陵詩東林竹影薄臘月更宜栽然臘月之說大謬少陵所謂臘正指夏月少陵通

竹不蛀夏伐必蛀正謂潤澤在焉故也此論大謬矣竹達非業所及也麥以五月為秋竹以六月為臘冬伐竹經之滋澤春發於枝葉夏藏於榦冬歸於根如冬伐竹經日一裂自首至尾不得全盛夏伐之最佳但於林有損夏伐竹則根色而鞭皆爛然要好竹非盛夏伐之不可七八月尚可自此滋澤歸根而不中用矣如要竹不蛀取五月以前但此月以前竹不生皆根爛竹與菊根皆長向上添泥覆之為佳

晉起居注曰惠帝二年巴西郡竹生紫色花結實如麥

皮青中米白味甜玄扈先生曰此恒有萬歷辛丑余鄉亦有此余嘗目見其米實與稞麥不異耳

玄扈先生曰移竹泥垛須厚所云多留宿土是也平地止掘深尺許將泥垛移置其上四週以鬆泥蓋之不用脚踏搥打日日以水澆之度其實乃已又須搭架以防風搖　又法移竹種離生枝節上四五節斫斷即不帆風不須用架尤簡便若竹有花輙稿死花結實如稗謂之竹米一竿如此久之則舉林皆然其治之之法於初

米時擇一竿稍大者截去近根三尺許通其節以糞入之則止瑣碎録云引竹法隔籬埋貍或猫於墻下明年筍自迸出竹以三伏内及臘月中斫者不蛀竹有六七年便生花所謂留三去四蓋三年者留四年者伐去諺曰一人種竹十年盛十人種竹一年盛言須大科移植方不傷其根也若只二三榦作一科四面根皆斷斷安得有生氣耶

又曰浙中人代園種竹甚有理所謂祖孫不相見也余

別有圖說此法甚得利而工人用竹者則以平園為勝謂山間代園之竹嫩而不堅不如平地園林者竹老而堅韌也蓋事不能兩利如此

又曰竹生花生實輙滿林枯死此有二病其一私者竹園既久根多蟠結故也治之之法將園地分段掘起宿根間一段起一段使其根舒展次年還復盛矣其一公者遍地皆然此必水澇之年或水災之後也此則無法可治但不可因其枯瘁遽起竹根只須留以待之一二

年後自然復發依然故林倘是老園亦宜用間段掘根彼拙者不知此理逕自掘盡謂復栽之無論因循不栽即復栽豈能一二年遽盛耶

又曰簝竹為藩可禦大冦余謂南中宦遊者言之禦冦長策惟有村居者家有此藩而已今南土苗亂或至村落無居人而不知作此何哉此竹亦可移至北土而無人為我致之徒有舌敝唇焦耳簝竹實中勁强有毒銳似刺虎中之則死

又曰種簝竹以禦冦余曾為廣西大叅張叔翹言之渠

寇至廣右賫捧入都大以吾言為然後安南之寇來侵土司沿江有箄皆不能渡當盂信余言不誣耳筍爾雅曰筍竹萌也說文曰笋竹胎也孫炎曰初生竹謂之筍詩義疏云筍皆四月生唯巴竹笋八月生盡九月成都有之篃冬夏生始數寸可𤎅以苦酒浸之可下酒及食又可米藏及乾以待冬月也陸佃云字從句從日包之日為筍解之日為竹又曰字從竹從旬旬内為筍旬外為竹也

農桑通訣曰採筍之法視其叢中斜䆗者芟取之竹鞭

方行處不宜採採則竹不繁採時可避露日出後掘深土取之半折取鞭根旋得投瓷器中以油單覆之勿令見風風吹則堅筍味甘美有毒惟香與薑能殺其毒煮宜久熟生則損人然食品之中最為珍貴故禮云加豆之實筍葅魚醢詩云其蔌伊何維筍及蒲盖貴之也

永嘉記曰含箨竹笋六月生迄九月味與箭竹笋相似

凡諸竹笋十一月掘土取皆得長八九寸長澤民家盡

養黄苦竹永寧南漢更年上笋大者一圍五六寸明年

應上今年十一月笋土中已生但未出須掘土取可至明年正月出土訖五月方過六月便有含箨筍含箨筍迄七月八月九月已有箭竹笋迄後年四月竟年常有筍不絶也種樹書曰陰雨土虚則鞭行明年筍莖交出也

竹譜曰棘竹筍味淡落人鬚髮笙節出筍無味雞頭竹筍肥美篃竹筍冬生者也

食經曰淡竹筍法取筍肉五六寸者按鹽中一宿出塩令盡煮𪎊一斗分五升與一升鹽相和糜熟須令冷内

竹筍醎糜中一日拭之內淡糜中五日可食也

茶爾雅曰檟苦茶郭璞注曰樹小似梔子冬生葉可煮作羮飯今呼早採者為茶晚取者為茗一名荈蜀人名之苦茶　茶經云一曰茶二曰檟三曰蔎四曰茗五曰荈早採曰茶次曰檟又其次曰蔎晚曰茗至荈則老葉矣蓋以早為貴也六經中無茶蓋荼即茶也詩云誰謂茶苦其甘如薺以其苦而甘味也　南越志云茗苦澀亦謂之過羅有高一尺者有二尺者有數丈者有兩人合抱者出巴山峽川　有建州大小龍團始于丁謂成于蔡君謨熈寧末有旨下建州製密雲龍一品尤為奇絶蜀州雀舌鳥嘴麥顆蓋嫩芽取形似之又有片甲者早春黄芽葉相抱如片甲也蟬翼葉軟薄如蟬翼也清異録云開寶中竇儀以新茶飲予味極美奩面標云龍陂山子茶龍陂是顧渚山之別境洪州鶴嶺茶其味極妙蜀之雅州蒙山頂有露芽穀芽皆云火前者言

採造於禁火之前也火後者次之一云雅州蒙頂茶其生最晚在春夏之交常有雲霧覆其上若有神物護持之又有五花茶者其片作五出花雲脚出袁州界橋其名甚著不若湖州之研膏紫筍烹之有綠脚垂下吳淑賦云雲垂綠脚有紫筍者其色紫而似筍唐德宗每賜同昌公主饌其茶有綠花紫英之號　草茶盛于兩浙日注第一自景祐以來洪州雙井白芽製作尤精遠在日注之上遂為草茶第一宜興滗湖出含膏宣城縣有了山形如小方餅横鋪茗芽産其上其山東為朝日所燭號曰陽坡其茶最勝太守薦之京洛人士題曰了山陽坡横文茶一名瑞草魁又有建州北苑先春洪州西山白露安吉州顧渚紫筍常州宜興紫筍陽羡春池陽鳳嶺睦州鳩坑南劒石花露鋑芽籛芽南康雲居峽州小江園碧澗蔡明月蔡茱萸東川獸目福州方山露芽壽州霍山黄芽六安州小峴春皆茶之極品玉壘關外寶唐山有茶樹産懸崖筍長三寸五寸方有一葉兩

葉太和山騫林茶初泡極若澀至三四泡清香特異人以為茶寶涪州出三般茶最上賔化製于早春其次白馬最下涪陵收茶在四月嫩則益人粗則損人樹如瓜蘆葉如梔子花如白薔薇而黄心清香隱然實如栟櫚蔕如丁香根如胡桃

四時類要曰熟時收取子和濕沙土拌筐籠盛之穰草蓋不爾即凍不生至二月中出種之於樹下或北陰之地開坎圓三尺深一尺熟斸著糞和土每阬中種六七十顆子蓋土厚一寸強任生草不得耘相去二尺種一方旱時以米泔澆此物畏日桑下竹陰地種之皆可二

年外方可耘治以小便稀糞蠶沙澆擁之又不可太多恐根嫩故也大槩宜山中帶坡峻若於平地即於兩畔深開溝壠洩水水浸根必死三年後收茶

玄扈先生曰茶之為法釋滯去垢破睡除煩功則著矣其或採造藏貯之無法碾焙煎試之失宜則雖建芽浙茗秖為常品故採之宜早率以清明穀雨前者為佳過此不及然茶之美者質良而植茂新芽一發便長寸餘其細如針斯為上品如雀舌麥顆特次材耳採訖以甑

微蒸生熟得所（生則味硬熟則味減）蒸已用筐箔薄攤乘濕略揉之培匀佈火烘令乾勿使焦編竹為焙裹箬覆之以收火氣茶性畏濕故宜箬收藏者必以箬籠剪箬雜貯之則久而不浥宜置頓高處令常近火為佳凡煎試須用活水活火烹之故東坡云活水仍將活火烹者是也活水謂山泉水為上江水次之井水為下活火謂炭火之有焰者常使湯無妄沸始則蟹眼中則魚目纍然如珠終則泉湧鼓浪此候湯之法非活火不能爾東坡云蟹

眼巳過魚眼生颼颼欲作松風聲盡之矣茶之用有三曰茗茶曰末茶曰蠟茶凡茗煎者擇嫩芽先以湯泡去熏氣以湯煎飲之今南方多效此然末子茶尤妙先焙芽令燥入磨細碾以供點試凡點湯多茶少則雲脚散湯少茶多則粥面聚鈔茶一錢匕先注湯調極勻又添注入迴環擊拂視其色鮮白着盞無水痕為度其茶既甘而滑南方雖產茶而識此法者甚少蠟茶最貴而製作亦不凡擇上等嫩芽細碾入羅雜腦子諸香膏油調

齋如法印作餅子製樣任巧候乾仍以香膏油潤飾之其製有大小龍團帶胯之異此品惟充貢獻民間罕見之間有他造者色香味俱不及蠟茶珍藏既久點時先用温水微漬去膏油以紙裹捶碎用茶鈐微炙旋入碾羅旋碾則色白經宿則色昏新者不用漬 茶鈐屈金鐵為之砧用石椎用木碾餘石皆可茶之用笔胡桃松實脂麻杏栗任用雖失正味亦供咀嚼然茶性冷多飲則能消陽山谷益以薑鹽煎飲其亦以是歟因併及之夫茶靈草也種之則

利博飲之則神清上而王公貴人之所尚下而小夫賤隸之所不可闕誠民生日用之所資國家課利之一助也

又曰博物志云飲真茶令人少眠此是實事但茶佳乃效又須末茶飲之但葉烹者不效也

菊爾雅曰蘜治蘠郭璞註曰今之秋華菊也埤雅云蘜窮也花事至此而窮種有數百另有譜黃白者皆可入藥其莖青而作蒿氣者俱不堪薏也非菊也苗可入茶花子入藥然野菊大能瀉人惟真菊延年花乃黃中之色氣味和正花葉根實皆長生藥其性介烈不與百花同盛衰是以通仙靈甘菊花大如錢

花邉草葉中一大平心色黄苗可鹽滚湯綽過茶花可供藥造酒真菊延齡野菊瀉人不可不辨

務本新書曰宜白地栽甜水澆苗作菜食花入藥用三四月帯根土掘出作區下糞水調成泥擘根分栽每區一二科後極滋脩

玄扈先生曰凡藝菊有六事一貯土擇肥地一方冬至後以純糞瀼之候凍而乾取其土浮鬆者置塲地之上再糞之收水後乃收於室中春分後出而曬之日數次翻之去其虫蟻及其草梗草梗不去則蒸而腐焉是生

紅虫生土蠶生蚯蚓為菊之害土淨矣乃善藏以待登盆之需登盆也俱用此土又以待加盆之需菊登於盆或遺三日以上之雨土實根露則以土加而覆之一則受日之曝不枯其根一則收雨之澤不爛其根二留種冬初而菊殘也一衰即并英葉而去其上莖其幹留五六寸焉或附於盆或出於盆埋之圃之陽鬆土之内臘之月必濃糞澆之以數次菊之性耐於寒故須土糞多則煖而不氷可以壯菊本可以禦隆寒可以潤澤而不

至於枯燥三分秧春分之後是分菊秧根多鬚而土中之莖黄白色者謂之老鬚少而純白者謂之嫩老可分嫩不可分分分之於新鉶之鬆地不宜太肥肥則籠菊頭而不能長發陰天之天可分有日分之則枯乾而難活種之其宿土也盡去否則恐有虫子之害既秧於土矣以越席架而覆之毋令經日經日則難醒每日晨灌之晚灌之天之陰不可傷於水秧心發芽矣可去其覆席先用半糞之水復用肥水灌之葉上不可以沾糞沾之

則葉枯用河之水則純河之水用井之水則純井之水不可雜焉四發盆立夏之候菊苗成矣可五六寸許是為上盆之期將上盆也數日不可以澆灌使苗受勞而堅老則在盆可以耐日起秧苗也掘根之土必廣而大少則露根而傷其本用臘前所瀼之土壅之其灌也視陰晴而為增損使土壯而入根服盆而生葉則用肥水灌之久雨加臘土以浥之其種也根深則不耐水淺不耐日隨土而稍深焉蓋菊之根其生也向上故常覆土

為加五理緝菊之尺許矣是宜理緝欲長也則去其旁枝欲短也則去其正枝花之朵視其種之大小而存之大者四五蘂焉次者七八蘂焉又次十餘蘂焉小者二十餘蘂焉惟甘菊寒菊獨梗而有千花不可去也六䕶養菊稍長也竹而縛之毋令風得揺之雨之久也宜出水盆内亦然菊傍之多蟻也則以鼈甲置於傍蟻必集焉移之遠所夏至之前後有虫焉黒色而硬𣪊其名曰菊虎晴煖而飛出不出於巳午未之三時宜候而除之

蓟之為菊虎所傷也傷之處仍手微摘之磨去其牙虫毒可以免秋後之生虫如虎之多也必多栽易壯盛之菊於圃之周菊有香焉蟻上而糞之則生虫虫長而蟻又食之則菊籠頭而不長其虫之狀如白虱以棕線作帚而刷之扇以承之揮之於遠所秋後而不見虫也宜認糞跡是有象蜍之虫其色與蜍無殊也生於葉底上半月在於葉根之上蜍下半月在於葉根之下蜍凡草木盡然其膏脂以晦朔為升降故耳此物理也或破蜍取之以紙撚縛之常以水

而潤其紙條花乃無恙或用鐵線磨為邪鋒之小刀上半月於蛀眼向上而搜虫下半月在蛀眼向下而搜虫有菊牛馬沿之則蔞種臺葱則可以避麻雀愛取菊之葉而為巢取之則蔞四之月雀乃為巢時宜慎也

農政全書卷三十九

欽定四庫全書

農政全書卷四十

明 徐光啓 撰

種植

雜種下

紅花博物志曰張騫得種於西域一名紅藍一名黃藍以其花似藍也今處處有之色紅黃葉綠有刺夏開花花下有梂花出梂上梂中結實大如小豆

齊民要術曰花地欲得良熟二三月間候雨後速下或

漫散種或耬下一如種麻法亦有鋤棓而掩種者子科大而易料理花出欲日日乘凉摘取不摘則乾摘必須盡餘即合留五月子熟收曝令乾打取之子亦不浥鬱用五月種晚花春初即留子入五月便種若待新花熟後取子則太晚矣七月中摘深色鮮明耐久不黦勝春種者負郭良田種頃者歲收絹三百疋一頃收子二百斛與麻子同價既任車脂亦堪為燭即是直頭成米二百石米已當穀田三百疋絹端然在外一頃收花日須百人摘以一家手力十不充一但駕車地頭每日當有小兒僮女百

十餘羣自來分摘正須平量中半分取是以單夫隻妻亦得多種

便民圖纂曰八月中鋤成行壠春穴下種或灰或雞糞蓋之澆灌不宜濃糞次年花開侵晨採摘微搗去黃汁用青蒿蓋一宿捻成薄餅晒乾收用勿近濕墻壁去處

齊民要術曰殺花法摘取即碓持使熟以水淘布袋絞去黃汁更擣以粟飯漿清而醋者淘之又以布袋絞汁即收取染紅勿弃也絞訖著甕器中以布蓋上雞鳴更

擣以粟令均於蓆上攤而曝乾勝作餅作餅者不得乾令花浥鬱也

又曰作胭脂法預燒落藜藜藋及蒿作灰無者即草以灰亦得湯淋取清汁初汁純厚太釅即放花不中用惟可洗衣取第三度湯者以用揉花和使好色也揉花十許變勢盡乃生布袋絞取純汁著甕椀中取醋榴兩三個擘取子擣破少著粟飯漿水極醋者和之布絞取瀋以和花汁若無石榴者以好醋和飯漿亦得若復無醋者清飯漿極酸者亦得空用之下白米粉大如酸棗粉多則白以淨竹箸不膩者良久痛攪蓋冒

至夜瀉去上清汁至淳處止傾著白練角袋子中懸之明日乾浥浥時捻作小瓣如半麻子陰乾之則成矣

又曰合香澤法如清酒以浸香（夏用冷酒春秋溫酒令煖冬則小熱）雞舌香（俗人以其似丁子則為丁子香也）藿香苜蓿蘭香凡四種以新緜裹而浸之（夏一宿春秋再宿冬三宿）用胡麻油兩分豬腹（腹宜作脏或胰）一分內銅鐺中即以浸香酒和之煎數沸後便緩火微煎然後下所浸香煎緩火至暮水盡沸定乃熟（以火頭內澤中作聲者水未盡有煙出無聲者水盡也）澤欲熟時下少許青蒿以發色綿羃鐺

觜瓶口瀉

又曰合面脂法牛髓（牛髓少者用牛脂和之若無髓空用脂亦得也）温酒浸丁香藿香二種（浸法如煎澤法）煎法一同合澤亦著青蒿以發色綿濾著瓷漆盞中令凝若作脣脂者以熟朱和之青油裹之其冒霜雪遠行者常齧蒜令破以揩脣既不劈裂

又令辟惡賊（面患皴者夜燒梨令熟以糠湯洗面訖以煖梨汁塗之令不皴亦連染布嚼以塗面亦不皴也）

又曰合手藥法取豬胰一具（摘去其脂）合蒿葉於好酒中痛

挼使汁甚滑白桃人二七枚去黃皮研碎酒解取其汁以綿裹丁香藿香甘松香橘核十顆打碎著脛汁中仍浸置勿出瓷貯之夜煑細糠湯淨洗面拭乾以藥塗之令手軟滑冬不皴

又曰作紫粉法用白米英粉三分胡粉一分不著胡粉不著人面和合勻調取葵子熟蒸生布絞汁和粉日曝令乾若色淺者更蒸取汁重染如前法

又曰作米粉法染米第一粟米第二如用一色純第米勿使有雜白使

甚細簡去碎者各自純作莫雜餘種其雜米糯米小麥黍米穄米作者不得好也於糟中下水脚蹋十徧淨淘水清乃止大甕中多著冷水以浸米春秋則一月夏則二十日冬則六十日唯多日佳不須易水臭爛乃佳日若淺者粉不潤美日滿更汲新水就甕中沃之以手把攪淘去醋氣多與徧數氣盡乃止稍出著一砂盆中熟研以水沃攪之接取白汁絹袋濾著別甕中麄沉者更研之水沃接取如初研盡以杷子就甕中良久痛抨然後澄之接去清水貯出淳汁著大盆中以板一向攪勿左右

迴轉三百餘匝停置蓋甕勿令塵汚良久清澄以杓徐徐去清以三重布帖粉上以粟糠著布上糠上安灰灰濕更以乾者易之灰不復濕乃止然後削去四畔麄白無光潤者別收之以洪麄用（麄粉米皮所成故無光潤）其中心圓如鉢形酷似鴨子白光潤者名曰粉英（英粉米心所成是以光潤也）無風塵好日時書布於牀上刀削粉英如曝之乃至粉乾足（将住反）手痛挼勿住（痛挼則滑美不挼則澀惡）擬人客作餅及作香粉以供粧摩身體

又曰作香粉法唯多著丁香於粉合中自然芬馥亦有愛香者皆損色又賣香不如全署合中也
木絹和粉者亦有水没香以汁洩粉

玄扈先生曰苗生嫩時亦食其子擣碎煎汁入醋拌蔬食極肥美又可為車脂及燭

藍爾雅曰葴馬藍郭璞注曰今大葉冬藍也李時珍曰藍凡有五種蓼藍葉如蓼五六月開花成穗淺紅色子亦如蓼歲可三刈菘藍葉如白菘馬藍葉如苦蕒吳藍長莖如蒿石花白木藍長莖如決明葉似槐七月開花淡紅色別有一種甘藍可食

齊民要術曰藍地欲得良三徧細耕三月中浸子令芽

生乃畦種之治畦下水一同葵法藍三葉澆之晨夜再澆之薅治令淨五月中新雨後即接濕耬耩拔栽夏小正曰五月洛藋藍蓼玄扈先生曰栽時宜併功急手無令地燥也三莖作一科相去八寸栽時既濕白背不急鋤堅確也五徧為良七月中作坑令受百許束作麥稈泥泥之令深五寸以苫蔽四壁刈藍倒豎於坑中下水以木石鎮壓令沒熱時一宿冷時再宿漉去荄內汁於甕中率十石甕著石灰一斗五升急抨普彭反之一食頃止澄清瀉去水別作小坑貯藍澱著坑中候如強粥還

出甕中攱之藍澱成矣種藍十畒敵穀田一頃能自染青者其利又倍矣

崔實曰榆莢落時可種藍五月可刈藍六月種冬藍冬藍木藍也

農桑通訣曰木藍松藍可以為澱者蓼藍但可染碧不堪作澱藍一本而有數色刮行青綠雲碧青藍黃豈有青出於藍而青於藍者乎藍非獨可染青綬其汁飲之最能解蟲豸諸藥等毒不可闕也

便民圖纂曰正月中以布袋盛子浸之芽出撒地上用糞灰覆蓋待放葉澆水糞長二寸許分栽成行仍用水糞澆活至五六月烈日内將糞水潑葉上約五六次俟葉厚方劃離土二寸許將梗葉浸水缸内晝夜濾淨每缸内用礦灰色清者灰八兩濃者九兩以木扒打轉澄清去水是謂頭靛其在地舊根旁須去草淨澆灌一如前法待葉盛亦如前法收割浸打謂之二靛又俟長亦如前澆灌斫則齊根浸打法亦同前謂之三靛其濾出

粗壅田亦可

紫草爾雅曰藐茈草郭璞註曰一名紫萸廣志曰隴西紫草紫之上者本草經曰一名紫丹　博物志曰平氏山之陽紫草特好也

齊民要術曰黃白軟良之地青沙地亦善開荒黍穄下大佳性不耐水必須高田秋耕地至春又轉耕之三月種之耬耩地逐壟手下子良田一畝用子二升薄田用子三升下訖勞之鋤如穀法唯淨為佳其壟底草則拔之壠底用鋤則傷紫草九月中子熟刈之候稃芳蒲反燥載聚打取子濕載子則鬱浥即深細

耕不細不深則失草矣尋壟以耙耬取整理收草宜併手力速竟為良遭雨則損草也一把隨以茅結之擘葛彌善四把為一束當日則斬齊顛倒十重許為長行置堅平之地以板石鎮之令扁濕鎮直而長燥鎮則碎折不兩三宿豎頭著日中曝之令浥浥然不曝則鬱黑太燥則碎折五十頭作一洪洪十字大頭向外以葛纏絡著敞屋下陰涼處棚棧上其棚下勿使驢馬糞及人溺又忌煙皆令草失色其利勝藍若欲久停者入五月內著屋中閉戶塞向密泥勿使風入漏氣過立秋然後開草出色不異若

經夏在棚棧上草便變黑不復任用

務本新書曰種訖拖瓶擺之或以輕鈍磙過秋深子熟旁去其土連根取出就地鋪穄頗乾輕振其土以茅葉束切去虛稍以之染紫其色殊美

附地黃種須黑良田五徧細耕三月以上旬為上時中旬為中時下旬為下時一畝下種五石其種還用三月中掘取者逐犁後如禾麥法下之至四月末五月初生苗訖至八月盡九月初根成中染若須留為種者即在

地中勿掘之待來年三月取之為種計一畝可收根三十石有草鋤不限徧數鋤時別作小刀鋤勿使細土覆心今秋收訖至來年更不須種自旅生也唯鋤之如此得四年不要種之皆餘根自出矣

枸杞爾雅曰杞枸檵郭璞註曰今枸杞也一名枸棘一名天精一名地仙一名却老一名苦杞一名甜菜一名地節一名羊乳枸杞二木名此木棘如枸之刺莖如杞之條故兼稱之處處有之春生苗葉軟薄堪食其莖幹高三五尺叢生六七月開花紅紫色隨結實微長生青熟紅味甘美根皮名地骨皮古以韋山為上近以甘州者為絕品今陝之蘭州靈州以西並是大樹子圓如櫻桃乾時可作果食

種樹書曰收子及掘根種於肥壤中待苗生剪為蔬食甚佳

博聞録曰種枸杞法秋冬間收子淨洗日乾春耕熟地作町濶五寸紐草稕如臂大置畦中以泥塗草稕上然後種子以細土及牛糞蓋令徧苗出頻水澆之又可揷種

務本新書曰枸杞宜故區畦種葉作菜食子根入藥

秋時收好子至春畦種如種菜法　又三月中苗出時

移栽如常法伏內壓條特為滋茂 一法截條長四五指許掩於濕土地中亦生

農桑通訣曰春夏採葉秋採莖實冬採根朱孺子幼事道士王延正居大若巖汲於溪見二花犬因逐之入於枸杞叢下掘之根形如二犬食之忽覺身輕諺云去家千里勿食蘿摩枸杞言其補精氣也

茱萸禮記曰三牲用藙 注曰藙茱萸也 李時珍曰此即欓子也蜀人呼為艾子楚人呼為辣子古人謂之藙及𣗿子因其辛辣螫口慘腹使人有殺毅黨然之狀故有諸名 蘇恭謂茱萸之開口

者為食茱萸孟詵謂茱萸之閉口者為欓子馬志謂粒大色黃黑者為食茱萸粒緊小色青緑者為吳茱萸山茱萸則不任食也其樹處處有之江淮蜀漢猶多木高丈餘三月開花七八月結實

齊民要術曰二月栽之宜故城隄冢高燥之處凡於城上種蒔者先宜隨長短掘壍停之經年然後於壍中種蒔保澤沃壤與平地無差不爾者土堅澤流長物不達經年倍樹木尚小候實開便收之挂著屋裏壁上令陰乾勿使煙熏煙熏則苦而不平也用時去中黑子肉醬魚醬偏可所用

萬畢術曰井上宜種茱萸茱萸葉落井中有化水者無瘟病

風土記曰俗尚九月九日謂之上九茱萸到此日氣烈熟色赤可折其房以插頭云辟惡氣禦冬

決明爾雅曰薢茩郭璞注曰藥草決明也即青葙子有二種一種馬蹄決明入藥最良一種茳芒決明又小異二種皆可作酒麴嫩苗及花角惟茳芒可食馬蹄勒苦不堪食也

四時類要曰二月取子畦種同葵法葉生便食直至秋間有子若嫌老番種亦得若入藥不如種馬蹄者

博聞録曰園圃四旁宜多種蛇不敢入

黄精博物志曰天老云太陽之草名黄精詳見救荒本草

四時類要曰二月擇取葉相對生者是真黄精擘長二寸許稀種之一年後甚稠種子亦得其葉甚美入菜用其根堪為煎朮與黄精仙家所重

五加異物志云文章作酒能成其味以金買草不言其貴即五加也一名五花一名文章草一名白刺一名追風使一名木骨一名金鹽一名豺漆一名豺節又名五佳五葉交加者良

玄扈先生曰取根深掘肥地二尺埋一根令没舊根甚易活苗生從一頭剪取每剪訖鋤土壅之久服輕身耐

老明目下氣補中益氣精堅筋骨强志意葉可作蔬菜食五七月採根陰乾造酒有服五加皮散而獲延年者不勝記或即為散以代湯茶餌之驗亦同

又曰正二月取枝插亦易活

百合一名𧓍一名强瞿一名蒜腦藷一名夜合根如葫蒜數十片相累或云是蚯蚓相纏結變作之其葉似竹葉白花四垂者百合也葉長而狹尖如柳葉紅花不四垂者山丹也莖葉似山丹而高紅花帶黄而四垂上有黑斑點其子先結在枝葉間者卷丹也又有一種色微緑者開花最遲俗名真百合

四時類要曰二月種百合此物尤宜雞糞每阬深五寸如種蒜法又云取根曝乾擣為麪細篩甚益人

玄扈先生曰宜肥地加雞糞熟鋤春取根大者擘雜於畦中如種蒜法五寸一科二月半鋤之滿三遍則不鋤不長三年大如盞頻澆則花開爛熳清香滿庭秋分亦可分

薏苡漢書曰馬援在交阯常餌薏苡載還為種一名芑實一名屋菼一名贛米一名鮮蠡一名薏珠子一名西番蜀秫一名回回米一名草珠兒處處有之交阯者最大春生

苗莖高三四尺葉如黍五六月結實以顆小色青味甘
粘手者良形尖而殼薄米白如糯米此真薏苡也可粥
可麪可同米釀其一種圓而殼厚者即菩提子也

玄扈先生曰九月霜後收子至來年三月中隨耕地於
壠内點種撈蓋令平有草則鋤

芭蕉 廣志曰芭蕉一曰芭菹或曰甘蕉莖如荷芋重皮相裹大如盂升子有角子長六七寸有蒂三四寸角著蔕生為行列兩兩共對若相抱形剝其上皮色黃白味似葡萄甜而脆亦飽人其根大如芋魁大一石青色 南方異物志曰甘蕉草類望之如樹株大者一圍餘葉長一丈或七八尺廣尺餘華大如酒杯形色如芙蓉莖末百餘子大名為房根似芋魁大者如車轂實在華中每華一闔各六子先後相次子不俱生華不俱落

此蕉有三種一種子大如拇指長而銳有似羊角名羊角蕉味最甘好一種大如雞卵有似羊乳味微減羊角蕉一種蕉大如藕長六七寸形正名方蕉少甘味最弱其莖如芋取濩而煮之則如絲可紡績 玄扈先生曰今南中獨漳浦甘蕉絕美味

齊民要術曰其莖解散如絲織以為葛謂之蕉葛雖脆而好色黃白不如葛色出交阯建安

異物志曰甘蕉如飴蜜甚美食之四五枚可飽而餘滋味猶在齒牙間顧微廣州記曰甘蕉與吳花實根葉不異直是南土暖不輕霜凍四時花葉展其熟甘未熟時亦

苦澀玄扈先生曰此謬矣吳下所有者蘘荷也

萱詩曰焉得諼草註曰諼草忘憂婦人佩其花則生男故名宜男鹿食九種解毒之草萱乃其一故又名鹿葱董子云欲忘人之憂則贈之丹棘吳人謂之療愁有單臺有重臺有秋萱有夏萱又有一種以色言之則名金萱以香言之名麝香萱五月開花姿韻可愛今田野間處處有之

玄扈先生曰春間芽生移栽栽宜稀一年自稠密矣春剪其苗若枸杞食至夏則不堪食種時用根向上葉向下當年開花皆千葉也

又曰五月採花八月採根令人多採其嫩苗及花跗作

俎食

芥藍

王禎農桑通訣曰芥之嫩者為芥藍極脆東坡詩云芥藍如菌蕈脆美牙頰響　玄扈先生曰芥藍芥屬也葉色如藍故南人謂之芥藍仍可擘取食故北人謂之擘藍其葉大於菘根大於芥薹苗大於白芥子大於蔓菁花淡黃色其苗葉根心俱任為蔬子可壓油亦四時可種四時可食大略如蔓菁也但食根之菜如芥蘆菔蔓菁之屬魁皆在土中此則魁在土上為異耳收根者須四五月種少長擘食其葉漸擘魁漸大八九月并根葉取之葉作菹或作乾菜根剝去皮或煮食或糟藏醬豉留根至明春復發苗可採食三月花四月實子每畝收可三四石

玄扈先生曰種芥藍宜耕熟地厚壅之土强者多用草

灰和之耕熟後或漫散子取次耘之或種苗長數寸移植之或就平地種或作埒大略與種蔓菁同法但須疎行則魁大子多每本令相去一尺餘

又曰凡菜種多冬榮夏枯獨芥藍乾枯收子之後根復生蘖經數年不壞蓋一種之後無論子粒傳生即原本亦供數年採拾冬月悉取葉空留根來年亦上或并斸去大根稍存入土細根來年亦生

又曰芥藍莖葉用芝蔴油煑如常煑菜法食之并歃其

汁能散積痰其葉及子亦能消食積解麪毒

又曰菜名藍者不止因葉色似藍北人直用作澱可染紬帛勝于福青

蓴魯頌曰薄采其茆註云茆鳧葵也詩義疏云茆與葵相似葉大如手赤圓有肥斷著手中滑不得停也莖大如箸皆可生食又可約滑羹江南人謂之蓴菜或謂之水葵本草云雜鯉魚作羹亦逐水而性滑謂之淳菜或謂之水芹服食之不可多

齊民要術曰近陂湖可於湖中種之近流水者可決水為池種之以深淺為候水深則莖肥葉少水淺則葉多

而埜瘦𦊅性易生一種永得宜潔淨不耐污糞穢入池即死矣種一斗餘許足用

葦爾雅曰葦醜芀葭華蒹𦽏葭蘆菼薍其萌蘿郭璞註曰葦其類皆芀葤葭即今蘆也蒹似萑而細葭葦也菼似葦而小實中今江東呼蘆笋為蘿然則蘆葦之類其初生者皆名蘿花名蓬蔈詩疏云薍或謂之荻至秋堅成即刈謂之雚生下濕地長丈許今處處有之

農桑輯要曰葦四月苗高尺許選好葦連根栽成土墩如梳口大於下濕地内掘區栽之縱横相去一二尺欲得力則密藏至冬放火燒過次年春芽出便成好葦十月後刈

之

一法二月熟耕地作壠取根卧栽以土覆之次年成葦

又壓栽法其葦長時掘地成渠將莖袪倒以土壓之露

其稍凡葉向上者亦植令出土下便生根上便成笋與

壓桒無異五年之後根交當隔一尺許斸一钁即滋旺

矣其花絮沾濕地即生蘆然不如根栽者

三月初生其心挺出其下本大如箸上鋭而細有黄黑

勃著之汙人手把取正白噉之甜脆一名蓫薚揚州謂之

馬尾幽州謂之旨葦

蒲爾雅曰莞苻蘺其上蒚郭璞註曰今西方人呼蒲為莞蒲蒚謂其頭臺首也今江東謂之苻蘺西方亦名蒲蒚中莖為蒚用之為席又名甘蒲又名醮石花上黃粉名蒲黃

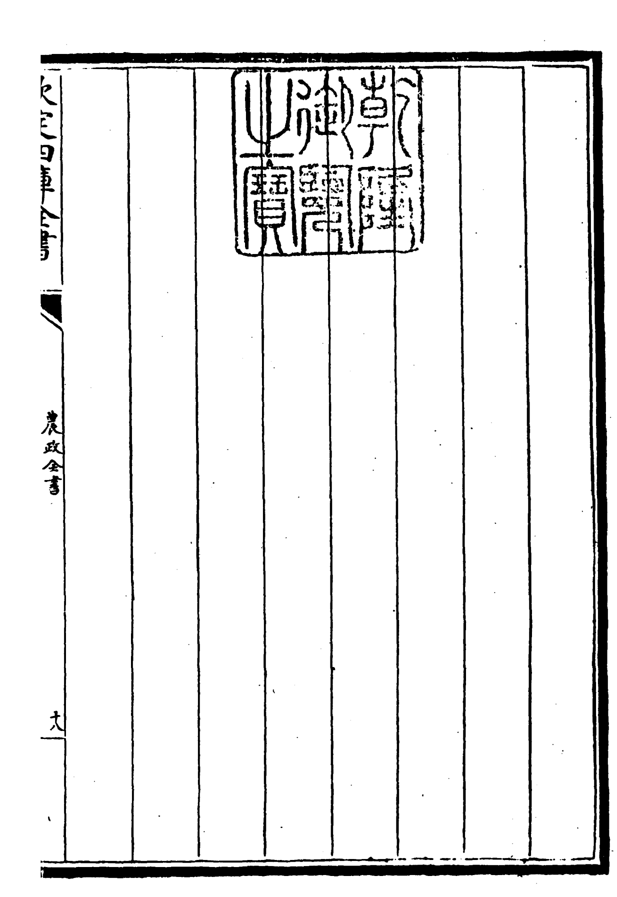
農桑通訣曰四月揀綿蒲肥旺者廣帶根泥移出於水地內栽之次年即堪用其水深者白長水淺者白短

玄扈先生曰春初生嫩葉出水時取其中心入地白蒻大如匕柄者生噉之甘脆以酣浸食如食笋法亦美周禮所謂蒲葅也亦可煠食蒸食及晒乾磨粉作餅食詩

曰惟笋及蒲是矣八九月收葉可作扇又可作包裹

蓆草玄扈先生曰小暑後斫起以備織蓆留老根在田壅培發苗至九月間鋤起擘去老根將苗去稍分栽如插稻法用河泥與糞培壅清明穀雨時復用糞或豆餅壅之即耘草立梅後不可壅若灰壅之則生蟲退色

燈草元扈先生曰種法與蓆草同最宜肥田瘦則草細五月斫起晒乾以尖刀釘板櫈上劃開其心可點燈及為燭心其皮可製雨簑


乾隆御覽之寶

農政全書卷四十